



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"EDUARDO FERNÁNDEZ BOTERO"
AMALFI- ANTIOQUIA

DANE: 105031001516

NIT. 811024125-8

Guía de aprendizaje N° 3 y 4

Área: Artística	Grado: Noveno Maria: A-B Amparo: C
Nombre de las docentes: Maria Eudilce Ortiz Hernández Maria Aparo Grajales Cardona	
Fecha de asignación: 30-06-2020	Fecha de entrega: 30-07-2020
Nombre del estudiante:	Grupo:

Desempeño esperado: Desarrolla expresiva y creativamente sentimientos, ideas y habilidades comunicativas a través de símbolos visuales, mediante la composición gráfica de imágenes.

Indicadores de desempeño: Reconoce la función expresiva de las líneas y su aporte a las artes gráficas y visuales.

Instrucciones generales:

Estimados estudiantes los saludo muy cordialmente deseándoles que se encuentren bien en unión de toda su familia, los invito a que compartamos esta linda experiencia sobre el uso de la línea.

Vamos a leer muy bien para comprender que hacer en cada paso.

Vamos a explorar

Vamos a recordar,

Responder las siguientes preguntas hablando con tu familia.

¿Qué es una línea?



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"EDUARDO FERNÁNDEZ BOTERO"
AMALFI- ANTIOQUIA

DANE: 105031001516

NIT. 811024125-8

¿Para qué me sirve la línea?

¿Será que puedo formar figuras usando sólo líneas?

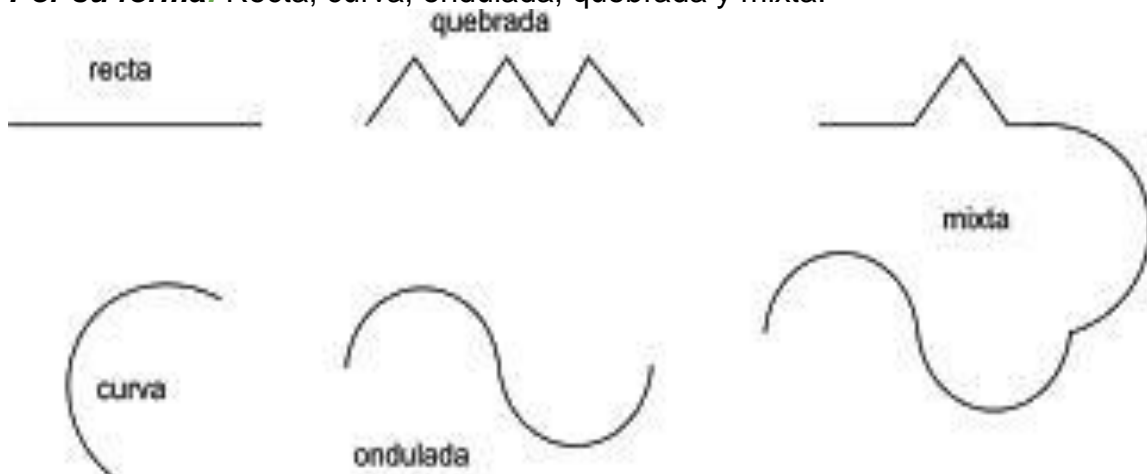
¿En qué grados escolares realicé actividades sobre este tema?

Momento de conceptualización

LA LÍNEA

Es una sucesión ordenada de puntos, asociados entre sí, que siguen una trayectoria y divide o limita una superficie sobre la que es trazada. La línea se puede clasificar en:

1. **Por su forma:** Recta, curva, ondulada, quebrada y mixta.



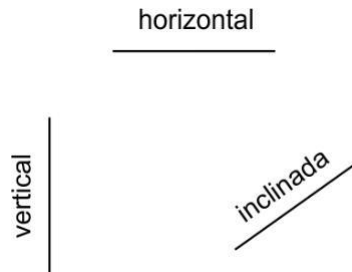


**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"EDUARDO FERNÁNDEZ BOTERO"
AMALFI- ANTIOQUIA**

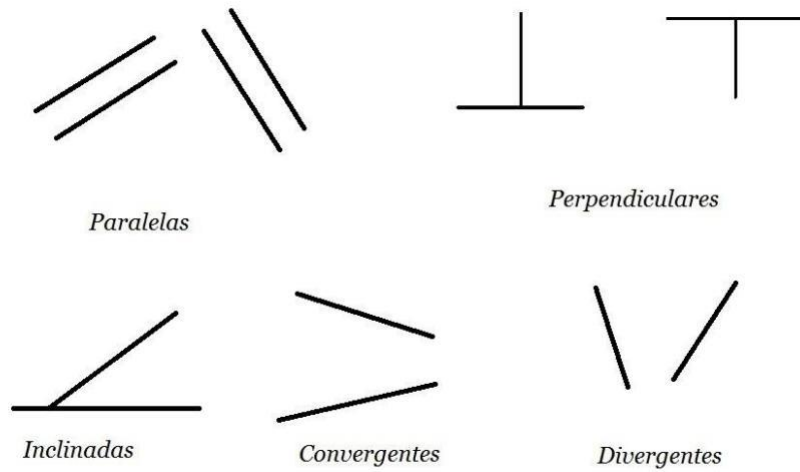
DANE: 105031001516

NIT. 811024125-8

2. Por su posición en el espacio: Horizontal, Vertical y Oblicua.



3. Por la relación que guardan entre sí: Paralelas, perpendiculares, inclinadas, divergentes y convergentes.



Veamos un ejemplo:





INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"EDUARDO FERNÁNDEZ BOTERO"
AMALFI- ANTIOQUIA

DANE: 105031001516

NIT. 811024125-8

Actividad práctica

- ❖ Vamos a poner en práctica todo lo visto anteriormente.
- ❖ Elige una de las siguientes imágenes que más te haya gustado y realízala en una hoja, recuerda la importancia de la estética.
- ❖ Encima de la imagen debe ir su firma (en una esquina)
- ❖ Las imágenes pueden hacerlas a blanco y negro o a color.

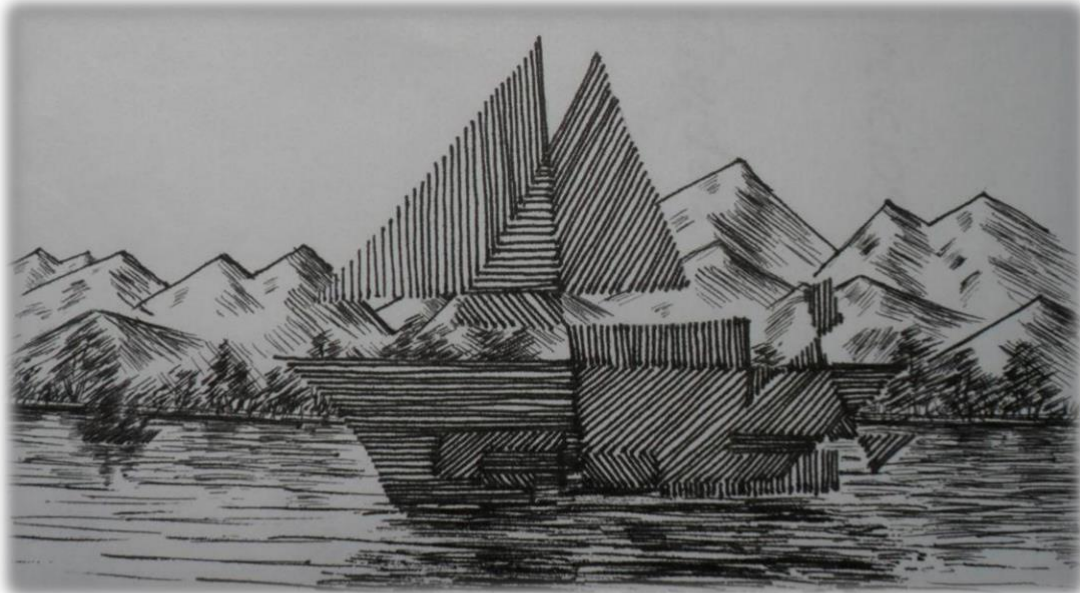




INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"EDUARDO FERNÁNDEZ BOTERO"
AMALFI- ANTIOQUIA

DANE: 105031001516

NIT. 811024125-8



Nota:

- ❖ No olvides la buena presentación del trabajo, letra legible y buena ortografía.
- ❖ Quiero que tengan en cuenta que espero trabajos con el nivel de jóvenes de este grado. Sé que lo tienen y muchos más.
- ❖ Tenga en cuenta que el plagio da para anulación del trabajo de los que participen del PLAGIO, absténgase de copiarse o darle copia al compañero.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"EDUARDO FERNÁNDEZ BOTERO"
AMALFI- ANTIOQUIA**

DANE: 105031001516

NIT. 811024125-8

Recursos: WhatsApp, Classroom, Guías de aprendizaje, Skype.

Bibliografía Web grafía

<https://sites.google.com/site/educartistica1/elementos-de-la-expresion-plastica/la-linea>

“Sólo hay una pequeña parte del universo de la que sabrás con certeza que puede ser mejorada, y esa parte eres tú”. – Aldous Huxley

***MariaEu y Amparo,
Un abrazo.***

ETAPA FINAL.: AUTO EVALUACIÓN

Área: Artístico

Estudiante: _____ Grado: _____ Fecha:

Propósito: Con el fin de identificar nuestros aciertos y aspectos por mejorar los invito a diligenciar el siguiente formato.

Instrucciones: Escriba una x en la casilla correspondiente según su realidad.

Enunciado	Siempre	Casi siempre	Nunca
1.La guía de aprendizaje se publica por diferentes medios en las fechas establecidas: en la página web institucional, en la Plataforma classroom, por WhatsApp, en fotocopias.			
2. Leo y sigo bien las instrucciones para el desarrollo de las actividades.			
3. Estoy consciente que la información en la guía me da elementos necesarios para el desarrollo de las actividades de aprendizaje y por eso dedico tiempo de calidad para el estudio.			
4.Resuelvo las actividades de aprendizaje por mí mismo, aprovechando los recursos recomendados.			
5.Cuando tengo dudas establezco comunicación con mi educadora vía WhatsApp u otros medios.			
6.Entrego las tareas asignadas a tiempo y por el medio indicado.			
7.Pido prestadas las actividades con mis compañeros.			
8.Recibo los respectivos comentarios que me invitan a mejorar mi actitud con respecto a mis tareas entregadas.			
9.Aprovecho las oportunidades de recuperación para mejorar mi desempeño académico cuando es necesario.			
10.La educadora me comparte mensajes que me invitan a la reflexión y a valorarme como persona.			